

ESCULTURA

PINTURA

mosaico

camisas

VARIADOS

NEWSLETTER

Cadastre-se e receba novidades e ofertas do Feira Brasil.com

E-mail:

OK

FORNECEDORES

Saiba quais são os procedimentos para fazer parte da nossa equipe de fornecedores

[Quero ser fornecedor »](#)

FALE CONOSCO

Mande seu recado. A sua opinião é muito importante para a otimização do portal Feira Brasil.

[Entrar em contato»](#)

Home » Destaque do Artista

Artesanato - Cultura e Arte Popular

João Ademar

O Artesanato pode ser considerado como forma de criação em que os materiais a serem utilizados nos objetos gerados comumente são extraídos do próprio lugar - natureza - em que são produzidos. Por exemplo, o bambu, o vime, o cipó e a argila são abundantemente encontrados na natureza e transformados pelas mãos dos artesãos em peças de decoração, de vestuário etc..

O artesanato é diversificado segundo as áreas e regiões do País; classificado como uma criação típica da chamada "Cultura Popular", o artesanato serve para distinguir e destacar a região da qual advém. Por exemplo, a região Nordeste é nacionalmente conhecida pelo seu artesanato de cipó e argila, através das peças confeccionadas em forma de esteiras, bolsas e peças de barro. Aliás, na cidade de Caruaru, no interior do Estado de Pernambuco encontra-se o "Maior Centro de Artes Figurativas das Américas", título concedido pela UNESCO para o "Alto do Moura", uma comunidade rural de ceramistas de argila onde residem e produzem peças de barro, cerca de 1000 artesãos, que dão continuidade a arte inventada pelo "Mestre Vitalino", falecido no ano de 1963.

Um outro exemplo de artesanato local pode ser encontrado no Estado do Ceará, com a produção de peças diversificadas em rendas e peças de labirinto etc..

Assim, o artesanato pode ser pensado como produto de uma criação local que, infelizmente é bastante desprestigiada se comparada a chamada "Arte Erudita", destinada à elite e as classes mais abastadas, que freqüentam exposições de artistas plásticos com suas telas e esculturas.

Teríamos, assim, uma divisão entre o que é classificado como "Arte Erudita" e "Arte Popular". Mas, ao contrário de tais divisões que geram visões de discriminação e estereótipos, o artesanato, como qualquer produção que transforma objetos retirados da "Natureza" em "Cultura", devem ser pensados como criação artística, cujo valor é imensurável.

João Ademar

<http://www.joaoademar.com/>

EU DESEJO:

- [Tirar minhas dúvidas sobre como comprar »](#)
- [Saber os procedimentos para ser um fornecedor »](#)
- [Saber como anunciar n o Feira Brasil »](#)
- [Entrar em contato com a equipe do Feira Brasil »](#)
- [Cadastrar o meu e-mail para receber novidades do Feira Brasil »](#)

