

# Introdução ao Trabalho de Conclusão de Curso

João Ademar de Andrade Lima  
[www.joaoademar.com](http://www.joaoademar.com)



## Conceitos Gerais

- Conhecimento ...
  - Empírico
  - Vulgar
  - Científico
  - Filosófico
  - Teológico
  - Sensorial
  - Intelectual

... para abraçar!!!



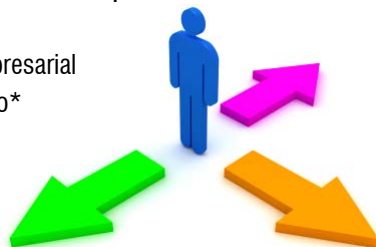
## Conceitos Gerais

- Pesquisa Científica ...
  - Teórica
  - Aplicada
  - Descritiva
  - Experimental
  - Direita
    - De Laboratório
    - De Campo
  - Indireta
    - Bibliográfica
    - Documental
- Técnicas de Pesquisa ...
  - Observação Direta
  - Questionário
    - Questões de múltipla escolha
    - Questões abertas
    - Questões de escala
  - Entrevista
    - Entrevista estruturada
    - Entrevista semi-estruturada
    - Entrevista não estruturada
  - Pesquisa Documental



## TCC em nível de MBA

- TCC = **Trabalho de Conclusão de Curso** = Último trabalho de um curso, através do qual o concluinte demonstra seu conhecimento e domínio sobre o tema escolhido, bem como sua capacidade de sistematização do conteúdo
- Um TCC em nível de MBA pode assumir três formas:
  - Monografia
  - Diagnóstico Empresarial
  - Plano de Negócio\*



\* Este MBA, especificadamente, não prevê o plano de negócio como TCC

## Corre que lá vem o TCC!

- Não adianta ... o Trabalho de Conclusão de Curso é:
  - Obrigatório
  - Irrenunciável
  - Individual
  - Intransferível



## Importância acadêmica e profissional do TCC

- O TCC pode ser interpretado como uma linha divisória entre a teoria adquirida e sua aplicação prática na própria atividade profissional do concluinte, acrescentando conhecimento e técnica ao estado da arte



## Escolha da área e do tema de estudo

- A “área” pode ser entendida com o universo epistemológico no qual se hospeda um conjunto de “temas” que têm por objeto o conhecimento científico
- O “tema” é o conhecimento que será, de fato, estudado, recortando, dentro da área escolhida, ou seja: os limites teóricos ou teórico-práticos segundo as características e objetivos da pesquisa que têm por objeto o conhecimento científico

Assim ...

- **ÁREA  $\supset$  TEMA**

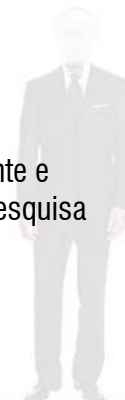


## Escolher o tema significa “encaixar” duas ações

- Selecionar um assunto de acordo com as inclinações, as possibilidades, as aptidões e as tendências de quem se propõe a elaborar o TCC

&

- Encontrar um objetivo que mereça ser pesquisado cientificamente e tenha condições de ser formulado e delimitado em função da pesquisa



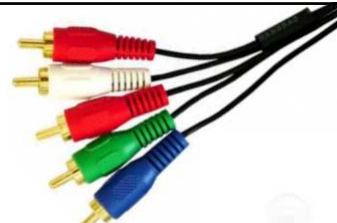
## Escolha do orientador

- Orientador = colaborador ≠ coautor
- Sua escolha deve pautar-se por meio de dois critérios:
  - Conhecimento do orientador acerca do tema a ser pesquisado
  - Empatia entre orientando e orientador
- Seu processo deve ocorrer por meio de reuniões periódicas, suportadas por um cronograma bem definido e – sempre que possível – rigorosamente cumprido
- Se o orientador for consultado apenas no final do curso, não será “orientador”, mas “avaliador”
- O orientador pode (entenda-se “deve”) participar desde a montagem do projeto



## Montagem do Projeto

- Elementos Componentes
  - Formulação do Problema = **O que fazer?**
  - Justificativas = **Por que fazer?**
  - Objetivo Geral = propósito do estudo = **Para que fazer?**
    - Os objetivos específicos são as macro-ações que se precisa realizar para se atingir o objetivo geral
    - ⇒  $OG = \sum OE$
  - Estado da Arte = **O que já existe sobre o assunto?**
  - Metodologia = **Como, onde e com o que (recursos) fazer?**
  - Cronograma = **Quando fazer?**



## Desenvolvimento da Pesquisa

- Momento no qual todas as ações delineadas anteriormente serão postas em prática, através de pesquisas diretas e indiretas
- Pontos cruciais:
  - Como localizar determinada fonte de informação?
  - Como colher tal informação?
  - Como registrar as informações colhidas?
  - Como tratar os dados colhidos, após registrados, para se chegar ao resultado pretendido?



## Comunicação dos Resultados

- Morfologia final de um TCC
  - Introdução
  - Estado da Arte (ampliado e revisado)
  - Desenvolvimento
  - Conclusão



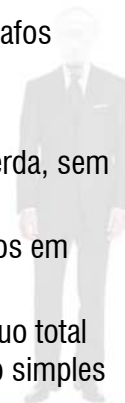
## Estrutura

- Elementos pré-textuais
- Elementos textuais
- Elementos pós-textuais

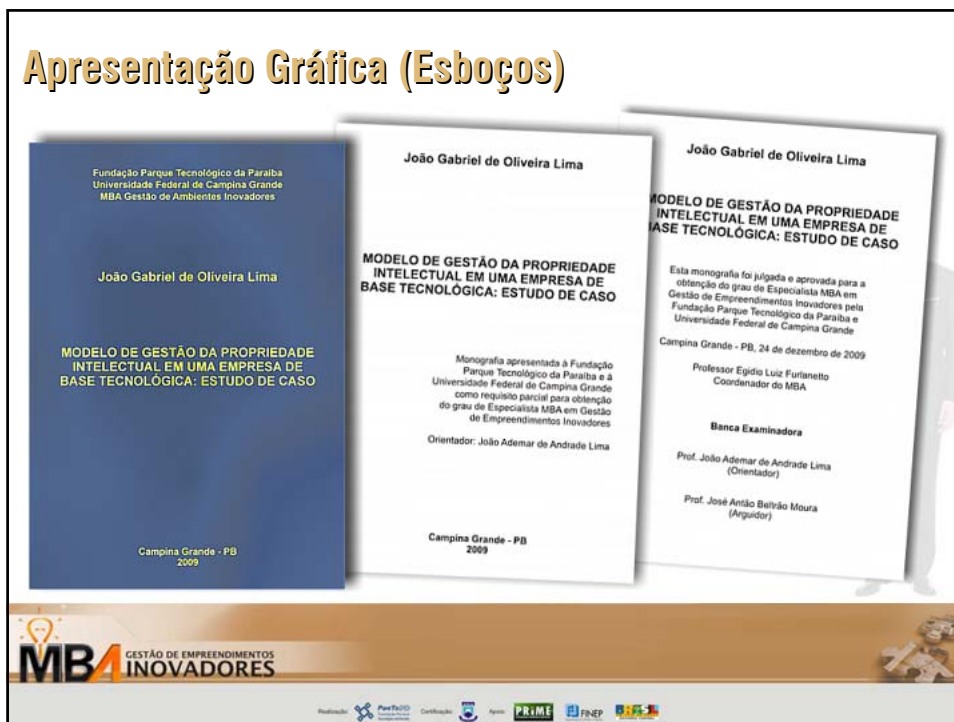


## Apresentação Gráfica (Recomendações)

- Papel A4, branco
- Margens esquerda e superior de 3cm
- Margens direita e inferior de 2cm
- Fonte Times New Roman ou Arial
- Corpo do trabalho tamanho 12
- Títulos tamanho 14
- Citações tamanho 10 ou 11
- Notas tamanho 10
- Paginação com algarismos arábicos, no canto superior direito
- Primeira linha dos parágrafos com 1,25cm;
- Entrelinhas de 1,5
- Títulos na margem esquerda, sem recuo
- Capítulos sempre iniciados em uma nova página
- Citações longas com recuo total de 3,5cm e espaçamento simples



## Apresentação Gráfica (Esboços)



## Exercício em Grupo





Na Sociedade Agrícola, o insumo mais importante era a terra e as decisões eram tomadas por quem a possuía; já a partir da Revolução Industrial, o poder de decisão passou para os detentores do capital, sendo o poder sobre as fontes de Energia um dos fatores mais estratégicos. Essa inversão provocou a substituição da mão-de-obra humana pelo trabalho mecanizado, possibilitando, nas décadas que se seguiram, a liberação do trabalhador para o investimento em sua própria educação.

Surge, então, um novo trabalhador, que aplica o conhecimento adquirido e não apenas a sua força física na execução do trabalho. Na atual Sociedade do Conhecimento, pós Sociedade Industrial, os detentores do conhecimento centralizam o poder e começa a valer não só o “fazer”, mas sim o “como fazer”: como fazer melhor, mais rápido e mais eficiente.

O Conhecimento passa a superar, em primazia, os outros insumos e, cada vez mais, deverá representar o principal diferencial competitivo das organizações nos próximos anos. A Inovação passa a ser a chave para a competitividade e sua aquisição e apropriação assumem papel fundamental nos processos de produção.

### Partindo-se da contextualização dada, pede-se:

- Gerar um tema de pesquisa a partir do contexto apresentado, formulando, através de uma “pergunta”, o problema, esmiuçando os propósitos do estudo e as razões que justificariam a sua feita
- Iniciar com um brainstorming e, em seguida, sintetizar o construto ideário através dos seguintes itens:
  - Título
  - Formulação do problema
  - Objetivos (Geral e Específicos)
  - Justificativas