

# Desenho Industrial

para alunos carentes do Ensino Fundamental: fonte de socialização e orientação vocacional

Área Temática: Educação



Este presente pôster retrata uma ação de extensão universitária realizada na Escola Municipal de Ensino Fundamental São Clemente, localizada no Distrito de São José da Mata, distante cerca de 13 Km do Município de Campina Grande, Paraíba, onde estudam, em sua maioria, alunos oriundos da zona rural, moradores de sítios localizados nas adjacências, carentes de todo tipo de recursos, porém com grande capacidade criadora.

Esse projeto teve como objetivo capacitar alunos de 6ª e 7ª séries com fundamentos básicos de Design, através de oficinas temáticas relacionadas a técnicas de desenvolvimento de trabalhos manuais, incentivando a criatividade e a sociabilidade e vivenciando, em consequência, a interação entre sociedade e tecnologia, oferecendo oportunidades de ampliação cultural e proporcionando, inclusive, bases para geração de renda, com a comercialização das criações desenvolvidas.

Entre as oficinas já realizadas, várias delas com o apoio voluntário de alunos e professores do curso de Desenho Industrial da UFCG, foram ministradas aulas sequencialmente organizadas com: introdução aos conceitos de Design; prática de desenho e pintura; oficina de cartões comemorativos, utilizando a técnica do Quilling; oficina de Cartoon; técnicas de Origami; oficina de marmorização de papel e aplicação do papel em pequenas criações.

Produtos como papéis e porta-lápis marmorizados, cadernos de criação, cartões temáticos e móveis são algumas das produções que despertam admiração e interesse de comercialização pela sociedade, devido à qualidade e criatividade dos resultados.

A inserção desse projeto no cotidiano das 30 crianças participantes é de extrema satisfação tanto para as mesmas, que vivem nas aulas um momento no qual podem descobrir habilidades, fugindo da rotina diária e valorizando a auto-estima, quanto para a equipe, que pode externar seu conhecimento profissional incentivando a educação de novas mentes, já que a melhor forma de doação que existe é a que oferece conhecimento e oportunidade.

## Oficinas

### Cadernos de criação



### Desenhos



### Charge e Cartoon



### Quilling



### Marmorização



## Escola e alunos



#### Equipe do Projeto

Coordenador: Marconi Luiz França  
Orientador: João Ademar de Andrade Lima  
Professora da Escola: Erika Veronika de Souza Manhães  
Estagiária: Greyce Yane Honorato Sampaio

Universidade Federal de Campina Grande - Centro de Ciências e Tecnologia - Unidade Acadêmica de Desenho Industrial



Secretaria Municipal de Educação, esporte e cultura

LABDES  
Laboratório de Referência em Desenho Industrial